



Lectura con códigos de colores

Maritza Montaña G.
2023

Necesaria reflexión previa

Leer en las disciplinas

¿Qué se lee en mi disciplina?

¿Cómo se lee en mi disciplina?

¿Cómo se aprende a leer en mi disciplina?

¿Cómo me enseñan a leer desde mi disciplina?

Antes

Antes de leer

Establecer el objetivo de la lectura:
¿Para qué se lee el texto?

- Examinar el estilo de un autor
- Conocer un concepto (un método, una teoría)
- Reconocer la aplicación de un concepto
- Valorar el desarrollo de una explicación
- Crear un texto nuevo a partir de la lectura

Antes de leer

Preguntas para reconocer el texto:

¿Qué pistas da el título sobre su contenido?

¿Quién lo escribe?

¿Qué sé/sabemos del autor?

¿Dónde se publica?

¿Quiénes lo referencian?

¿Cuáles son sus partes?

Antes de leer

Prepararse para leer texto:

- Enumerar los párrafos a leer
- Establecer los aspectos a identificar con colores
- Considerar hasta 4 colores: los libros Kindle o Kobo ofrecen cuatro resaltadores, extensiones como Diigo para anotar artículos en línea, también ofrecen 4 colores

Lectura con código de colores

Para leer todos los géneros discursivos y tipos de textos

Descripción

Narración

Explicación

Argumentación

Lectura con código de colores

Para textos didácticos

Autores, obras, fechas, eventos

Definiciones, conceptos, propios de la asignatura o disciplina

Procedimientos, aplicaciones, usos, resultados

Opiniones, críticas, juicios de valor, argumentos

Lectura con código de colores

Para textos científicos

Idea central y reiteraciones de la idea central

Enfoque crítico o metodología

Ideas importantes del texto, explicaciones, cifras

Críticas a otros enfoques o metodologías

Con más de cuatro colores,
la lectura se puede salir
un poco de control.
Quizás el arcoiris sea
demasiado para estudiar.



Lectura con código de colores

Tu ejemplo:



Usar al menos dos colores con un propósito específico: distinguir entre causa y efecto, solución y problema, premisas y conclusión, elementos que se comparan o contrastan, etc.

¿Para qué usar códigos de colores?

Para aumentar la concentración durante la lectura

Para jerarquizar la información

Para identificar categorías o estructuras

Para facilitar la relectura o el repaso

Para _____

Durante

Durante la lectura

Al terminar de leer cada párrafo, se puede preguntar:

- ¿Qué ideas subrayaría y con qué color?
- ¿Qué hace el autor en el párrafo?
- ¿Qué etiqueta sintetiza la intención o función del párrafo?
- ¿Qué subtítulo le pondría a ese párrafo?
- ¿Cómo se relaciona este párrafo con el anterior?

Durante la lectura

También se podría considerar la situación de enunciación:

- ¿Quién enuncia? (Construcción del sujeto discursivo)
- ¿Para quién enuncia?
- ¿Cuál es su intención? (¿Por qué escribe?)
- ¿Cuál es su propósito? (¿Para qué escribe?)
- ¿Qué enuncia?
- ¿Cómo lo enuncia?

Durante la lectura

Subraya ideas, pero además:

- anota los textos con etiquetas o convenciones
- enuncia sus observaciones o conjeturas
- escribe pequeñas notas sobre lo que entienden
- formula preguntas sobre los textos
- justifica sus puntos de vista ante los demás

Después

Después de leer

Al terminar la lectura se puede:

- discutir en grupo los contenidos o evaluarlos
- formular nuevas preguntas al texto o al autor
- elaborar un organizador gráfico a partir de los contenidos
- reflexionar sobre los aprendizajes con esta práctica
- verificar si se cumplió el objetivo del ejercicio