

# Ejercicio de escritura: Reseña de cortometraje

Maritza Montaña G.  
2023

## Práctica de escritura de una reseña

Vamos a escribir una reseña del cortometraje *La muerte padre e hijo* (Paronnaud y Walgenwitz, 2017). La reseña es un texto que informa y ofrece juicios de valor sobre una obra o un producto cultural (un libro, un álbum musical, una película, una obra de teatro, un festival, entre otros). En ella el reseñista da cuenta de su conocimiento de la obra, su capacidad interpretativa y crítica, su capacidad de síntesis y su habilidad para escribir un texto claro, cohesivo y coherente. Las siguientes preguntas guiarán la visualización de la película.



La muerte padre e hijo (Paronnaud y Walgenwitz, 2017)

## **Antes de la reproducción**

¿Conozco el producto cultural?

¿Conozco a los directores?

¿Qué ideas me sugiere el título?

## Durante la reproducción

¿Qué **ideas** se plantean en la historia?

¿Hay elementos o personajes que **simbolizan** otras cosas o personas?

¿Qué **patrones**, estructuras de otras historias reconozco?

## Después de la reproducción

¿De qué trata la película?

¿Cómo se trata el tema?

¿Qué impresión me causa la cinematografía?

## **Pre-escritura**

Palabras clave

Ideas sobre aspectos a comentar

Preguntas que guían la reflexión

Audiencia

Objetivo

## **Estructura**

Encabezamiento

Presentación o contextualización

Síntesis comentada

Juicio valorativo y crítico

Conclusión